



Iconographie de saint Jacques-le-Majeur dans l'Yonne

Conférence, 17 septembre 2016

Les deux saints Jacques de la Bible

Livre d'heures, XVI^e s.
Trésor de la cathédrale d'Auxerre

Le Majeur



Le bâton de pèlerin (bourdon)

Le Mineur



La massue de foulon du martyr

Saint-Julien-du-Sault

Vie de saint Jean l'Évangéliste, vers 1250 et XIXe

Jean



et Jacques





Émail limousin, XVI^e s.
Trésor de la cathédrale d'Auxerre

Miséricorde de stalle, XVI^e s.
cathédrale d'Auxerre

La Transfiguration



Agonie du Christ

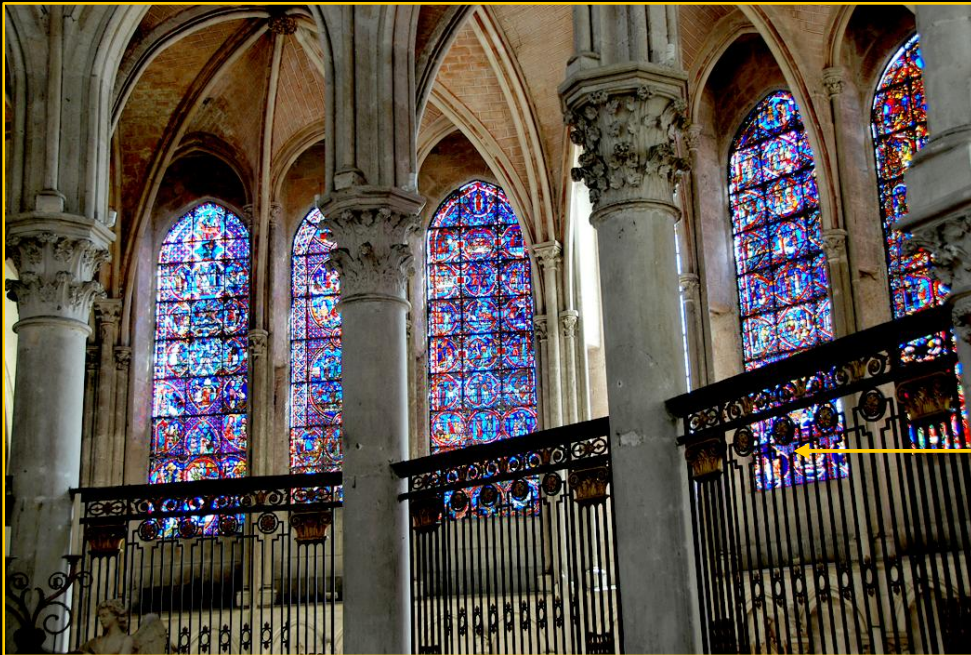
au Jardin des Oliviers

Livre d'heures,
XVI^e s.



Ms 18, trésor
de la cathédrale d'Auxerre

Cathédrale d'Auxerre



Déambulatoire
Baie n°16
*
Vers 1250



Cathédrale d'Auxerre

Déambulatoire

Baie n° 16

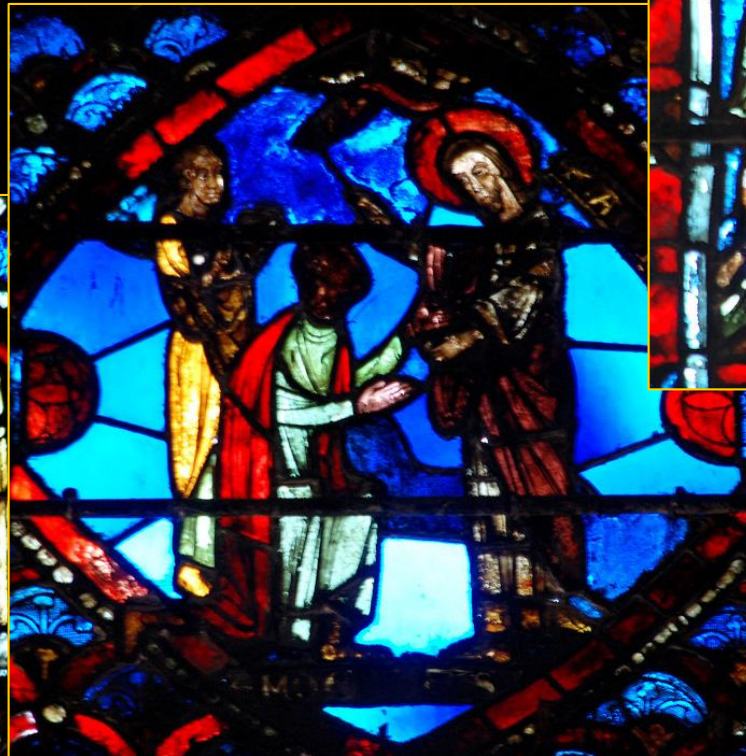
*

Vers 1250

« S. IACOBVS » →



▲ Arrestation de Jacques



▲ Jacques convertit Hermogène et Philet



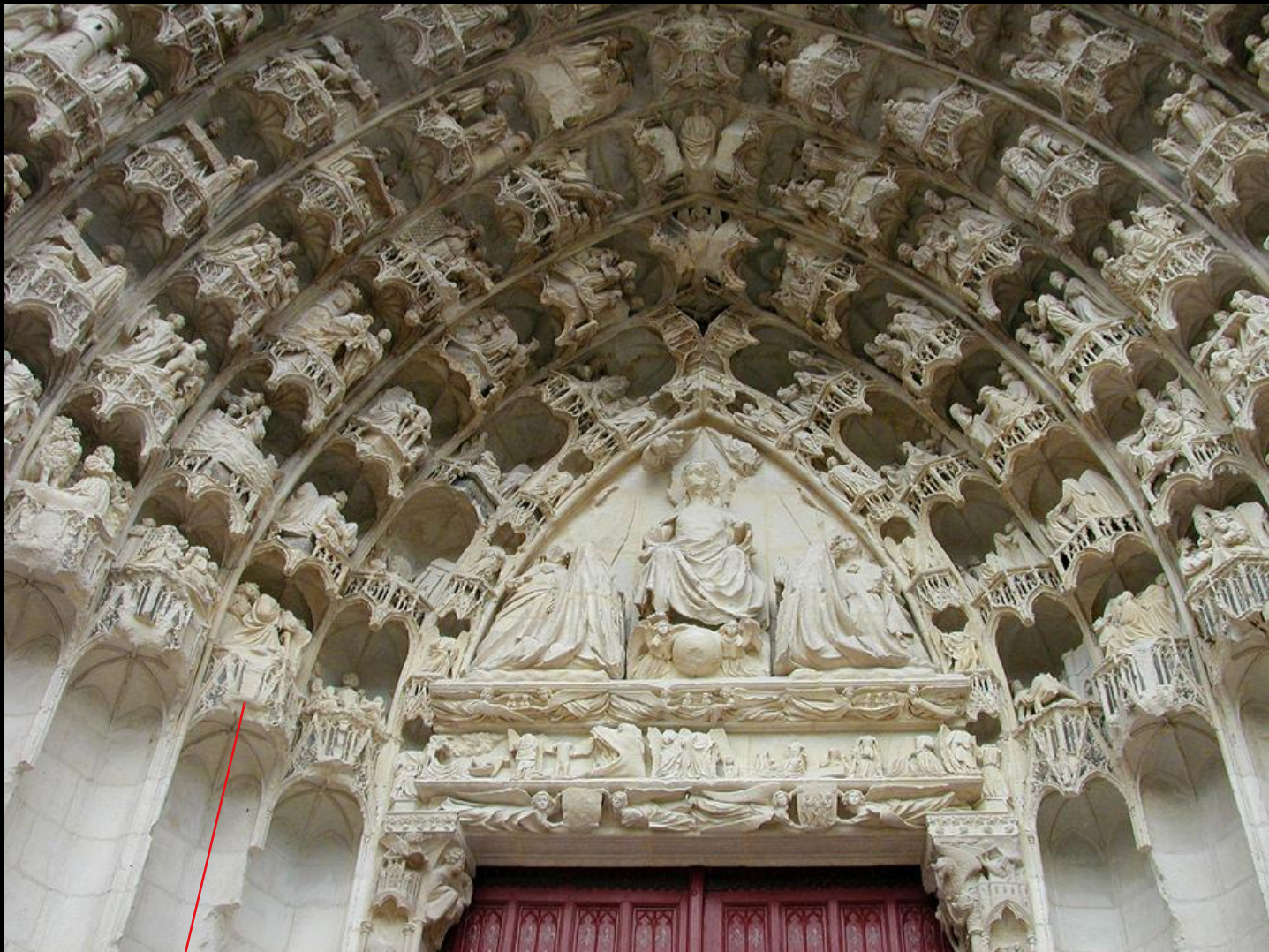
◀ Le mage Hermogène et les démons

Auxerre
Cathédrale St-Étienne

Portail central, XIVe s. —————→



Cathédrale d'Auxerre. Voussures du portail central, XIV-XVe s.



Voussure saint Jacques



Baptême



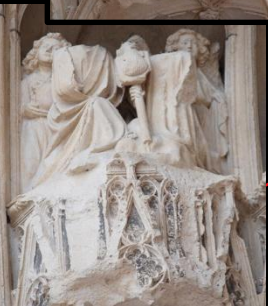
Hermogène



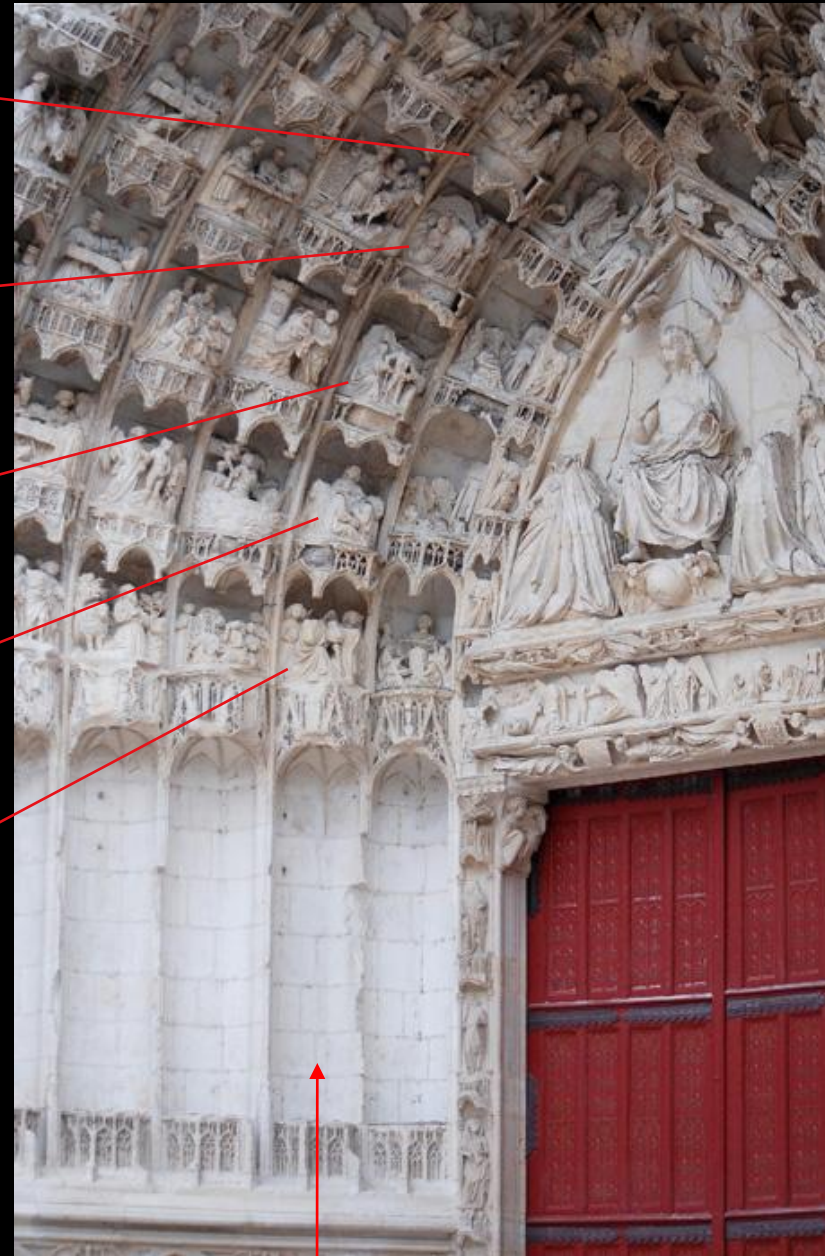
Philet



Les catéchumènes

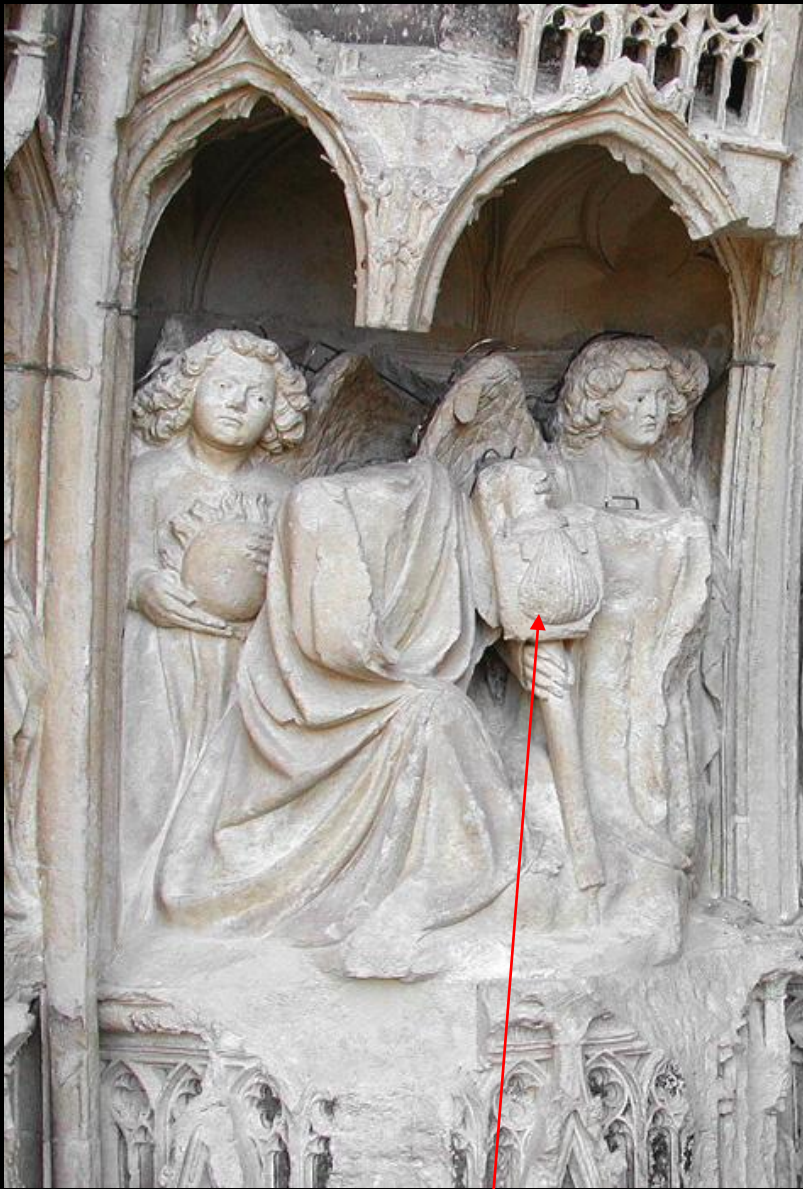


Jacques



Voussure saint Jacques

Cathédrale d'Auxerre. Voussures du portail central, XVe s.



1 - Jacques (bourdon et coquille)
et deux anges



2 - Jacques instruit les catéchumènes

Cathédrale d'Auxerre. Voussures du portail central, XVe s.



3 – le disciple Philet enchainé



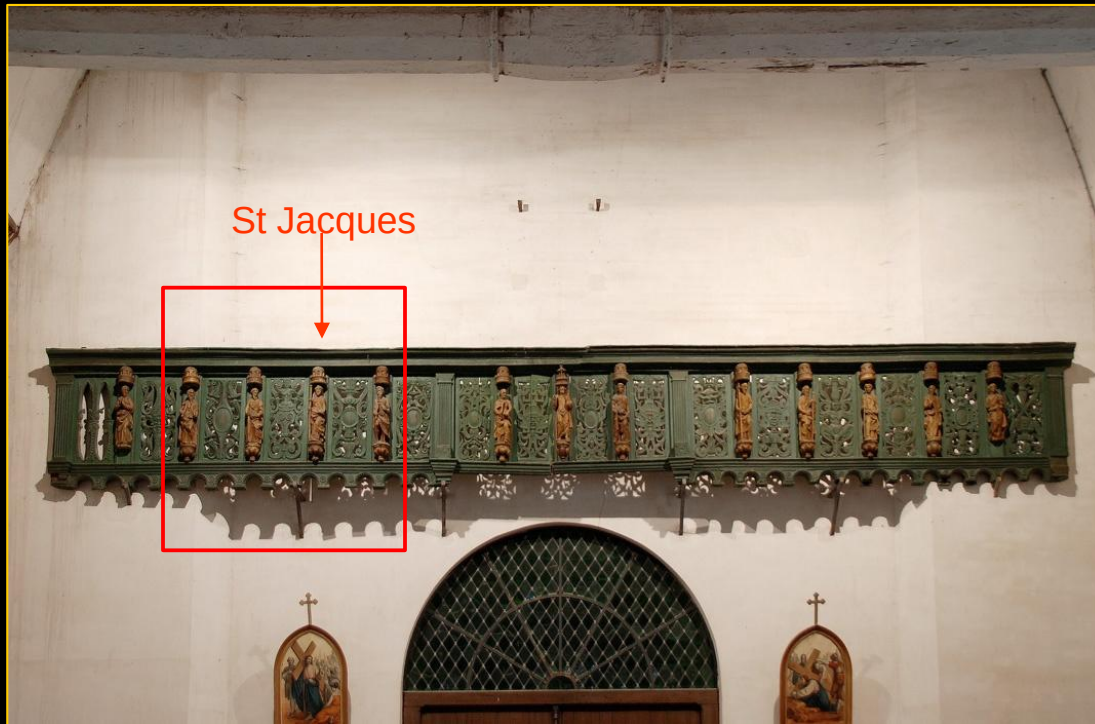
4 - Jacques baptise Hermogène et Philet

Courgis
Peinture murale, XVIe s.



« S. Iacobus »

Brannay



clôture de chœur, bois, XVIe s.



Auxerre, cathédrale St-Étienne, chœur



Verrières hautes : Prophètes et Apôtres

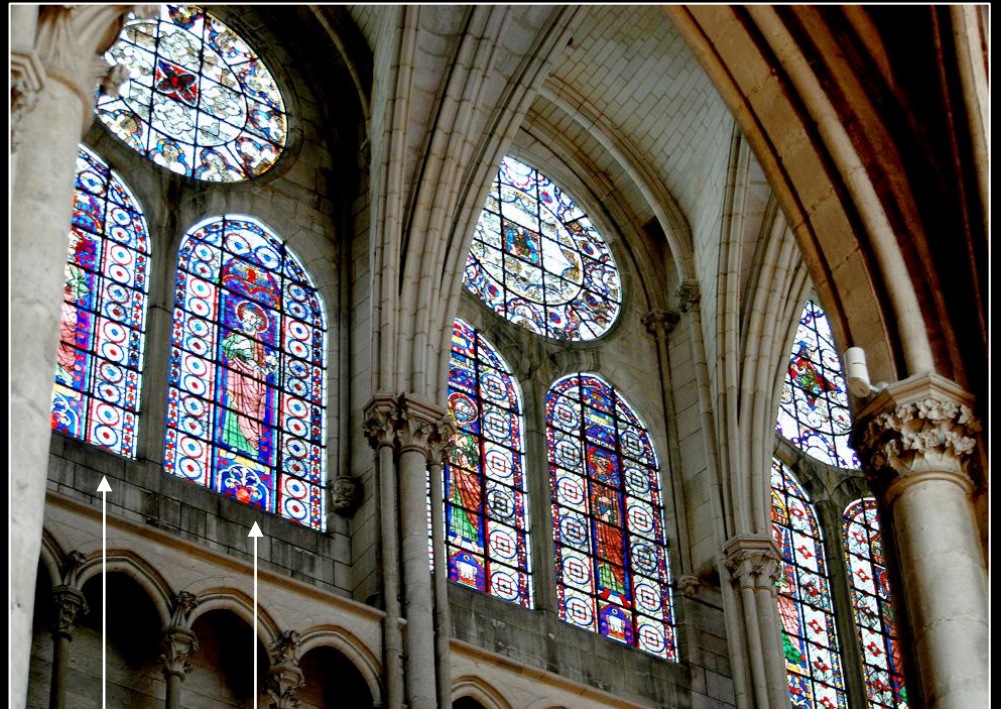
Auxerre, cathédrale St-Étienne, chœur



Verrières hautes : Prophètes et Apôtres



← « IACOB(VS) »



← St Jacques,
Apôtre

← Abacuc
Prophète

Auxerre, cathédrale St-Étienne, chœur

NOSTRVM.



Nostrium etiám fautorem:
Adiutorem: protectorem:
Quaq; hora te ostendís.
Quís ergo tam plenus mendís
Non te patrem confítetur
Nobis píum?



Sanctus
Iacobus
maior.

Artículus
Tertíus.

Saint
Jacques
le Majeur

Credo interpolé

Trésor
de la cathédrale
d'Auxerre
Imp. 26 (XVIe s.)

Credo des Douze Apôtres

- I Credo in Deum, Patrem omnipotentem,
- II Creatorem caeli et terrae.
- III *Et in Jesum Christum, Filium eius unicum, Dominum nostrum:
qui conceptus est de Spiritu Sancto, natus ex Maria Virgine,*
- IV Passus sub Pontio Pilato, crucifixus, mortuus,
- V Et sepultus, descendit ad inferos, tertia die resurrexit a mortuis,
- VI Ascendit ad caelos, sedet ad dexteram Dei Patris omnipotentis,
- VII Inde venturus est iudicare vivos et mortuos.
- VIII Credo in Spiritum Sanctum,
- IX Sanctam Ecclesiam catholicam,
- X Sanctorum communionem, remissionem peccatorum,
- XI Carnis resurrectionem,
- XII Vitam aeternam. Amen.

Pierre



André



Jacques Maj.



Jean



Thomas



Jacques Min.



Philippe



Barthélémy



Matthieu



Simon



Jude



Mathias

Épineuil

*

« Collège apostolique »
Peintures murales, XVI^e s.



St Jean



St Thomas



St Jacques



St Philippe

St Jacques

le Majeur



Verset du Credo ►

« qui conceptus est de Spiritu Sancto,
natus ex Maria Virgine »

◀ Croix
de consécration

Saint-Jacques-le-Majeur d'Asquins



Vitrail, XIXe s.

Églises St-Jacques-le-Majeur

Bernouil (Tonnerrois)



Poinchy ? (Chablis)

Églises St-Jacques-le-Majeur

Lalande



Chailley ▲

Rebourseaux (Vergigny)

Église St-Jacques-le-Majeur ►



St-Denis-les-Sens
(hameau de Granchette)

◄ Chapelle St-Jacques-le-Majeur