



## Itinéraires chemins pèlerinage dans l'Yonne 2016

Patrice Wahlen et Jean-Paul Rousseau/ juillet 2016

### Voie de Namur à Vézelay - GR 654

(balisage rouge et blanc)

#### de CHABLIS à AUXERRE



---

#### Voie de Namur à Vézelay GR® 654 Tronçon de Mélisey à Chablis

- \* Chablis : Gros bourg viticole, mondialement célèbre pour son vin blanc sec. Centre-ville intéressant, malgré les destructions de la seconde guerre mondiale. Porte « Noël », fortifiée. Église paroissiale St-Martin, ancienne collégiale fondée au IXe siècle et placée sous la dépendance des chanoines de St-Martin de Tours. Les reliques de saint Martin y furent abritées vers 872. Bel édifice gothique, reconstruit vers 1180-1220. Rare « porte aux fers à chevaux » (ex-votos à saint Martin). Au cimetière, ancienne église paroissiale St-Pierre (XIIe-XIIIe s.), aujourd'hui désaffectée. Ensemble du « Petit-Pontigny », ancien domaine viticole des moines cisterciens de l'abbaye de Pontigny toute proche. (XVI-XVIIe s.)  
[Office de Tourisme](#)
- \* Beines : Église Notre-Dame de l'Assomption. Bel édifice gothique du XIIIe siècle, remanié aux XVI et XVIIe s.
- \* Venoy : Église St-Louis-et-St-Maurice, édifice gothique des XIIe-XIIIe siècles remanié aux XVe et XVIe s. Belle statuaire en pierre polychrome.

---

### AUXERRE

Ville étape fondée par les Romains sur la via Agrippa, la cité fut fortifiée à la fin du IIIe s. (hyper-centre actuel) ; au XIIe siècle, un nouveau rempart engloba la vieille cité et ses faubourgs (tracé des boulevards périphériques actuels).

Siège épiscopal depuis au moins le IVe siècle, siège d'un comté indépendant de la Bourgogne ducale.

Très important patrimoine bâti : Tour de l'Horloge, gallo-romaine, avec horloge du XVe siècle, vieilles rues avec maisons à pan de bois des XVI-XIXe siècles, hôtels particuliers des XIVe, XVIe et XVIIIe siècles ;

Ancienne abbaye bénédictine St-Germain, qui conserve dans ses cryptes carolingiennes au décor peint (IXe s.) le tombeau du grand évêque auxerrois Germain (418-448) ; Musée d'archéologie et d'histoire dans les bâtiments conventuels (XIV-XVIIIe s.)

Cathédrale St-Étienne, superbe et élégant édifice gothique des XIIIe-XVIe siècles, bâti à partir de 1215 sur la crypte romane de l'église antérieure, au décor peint d'un beau « Christ à cheval » (XIe s.). Portails sculptés du XIIIe siècle, Superbes vitraux des XIIIe-XVIe siècles, nombreuses œuvres d'art, trésor liturgique.

Au pied de la cathédrale, côté rivière, beau palais épiscopal des XIIe-XIXe s. (actuelle préfecture)

Églises paroissiales St-Eusèbe (XIIe-XVIe s., vitraux du XVIe s.) et St-Pierre (tour-clocher de style gothique flamboyant, façade composite de style Renaissance et classique).

[Office de Tourisme](#)